

ATA 02/2019 DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO GESTOR DO BC CRIATIVO BALNEÁRIO CAMBORIÚ. Aos doze dias do mês de junho de dois mil e dezenove, às dezesseis horas, reuniram-se na Casa dos Conselhos, localizada na rua 1822, nº 1510, Centro, Balneário Camboriú, **os(as) seguintes conselheiros(as):** Valdir Rubens Walendowsky (Titular/Secretaria de Turismo); Ana Beatriz M. Mattar (Titular/Fundação Cultural); Ketlin da Rosa (Suplente/Fundação Cultural); Rozeli Pauletti Amaral (Titular/Secretaria de Educação); Anderson Beluzzo (Suplente/CMEAR); Giovanna Vanessa Tamburo (Suplente/Conselho Municipal de Cultura); Débora Mikulski (Suplente/Ecosistema Cidades Criativas); Luciano Pedro Estevão (Suplente/Grupo de Teatro Tramandoarte); Luiz Filipe Goldfeder Reinecke (Suplente/UDESC); Ciça Muller (Suplente/ACIBALC); Luciene Cristine Vieira (Titular/CDL); Janny Brumm (Titular/Instituto Sétima Onda) e Maria Elvina Schopchaki Silva (Titular/AMPE). **Justificaram sua ausência:** José Santos Pereira (Titular/ACIBALC) e Ane Caroline Da Silva (Titular/CONVENTION & VISITORS BUREAUX). **Outros participantes:** Marilene L.S. Cardoso (CASA DOS CONSELHOS). É iniciada a reunião. Conselheira Rozeli explica que não compareceu à primeira reunião pois ficou sabendo depois da sua realização, sendo combinado que constaria nesta ata a justificativa. Logo, é realizada a leitura da ata 01/2019, da reunião ordinária do dia 29 de maio. Após leitura da ata, são feitas algumas ressalvas e esclarecimentos. Na sequência, cada um se apresenta, falando seu nome, sua representação e alguns sobre sua trajetória profissional. Conselheira Dagma informa que junto com o conselheiro Luciano estão como representantes titular e suplente no Conselho Estadual de Cultura e faz referência às três dimensões da Cultura: a simbólica, cidadã e a econômica e manifesta que podem considerar eles como representantes para levar questões que sejam pertinentes a diálogo com o Estado, com outras instituições, tendo eles como mensageiros dentro da proposta da matriz desse grupo. Após, é esclarecido que a reunião deste dia é ordinária e que neste dia deverá ser composta a Mesa Diretora. Conselheiros falam a respeito do Regimento Interno e da sua importância enquanto norteador no que diz respeito aos critérios para a eleição da Mesa Diretora. São discutidas as seguintes propostas: a) proceder à eleição da Mesa Diretora, e ir fundamentando legalmente as decisões do conselho mediante Resoluções para, conforme andamento do conselho, elaborar o Regimento Interno; b) Criar uma comissão para elaboração do Regimento Interno e após, fazer a eleição da Mesa Diretora. Conselheira Dagma fala a respeito da Lei atual que traz o BC Criativo e informa que antes tinham um Regimento e que podem ir em busca dele e adequá-lo. Diretora Marilene fala a respeito do Decreto de Criação da Casa dos Conselhos o qual orienta que o Regimento deve estar de acordo com a Lei de Criação. Acrescenta que para fazer o Decreto da composição estão aguardando as indicações das entidades que irão encaminhar nestes dias. Após, conselheira Dagma informa que ficaram com uma vaga em aberto da sociedade civil para uma entidade que não se apresentou no fórum e que, embora não tenham uma Mesa Diretora formada ainda, podem deliberar a iniciativa de uma entidade se apresentar para esta vaga, sendo que o Instituto de Psicologia Sentir está se apresentando para compor essa vaga. É esclarecido que a UNIVALI já foi aceita na reunião anterior. É esclarecido que o Instituto Sentir estava inscrito no Fórum. Dagma solicita a Luciano que faça a leitura dos artigos da Lei, referentes à orientação quanto ao Conselho Gestor, e quanto ao Regimento. No artigo sexto da Lei que institui o BC Criativo, consta que a Diretoria será obrigatoriamente eleita entre seus membros, e nomeada pelo Chefe do Poder Executivo através de Decreto e seu funcionamento será regido por um Regimento Interno próprio aprovado pelo Conselho Gestor instituído através de Decreto, o qual obedecerá a seguinte estrutura: Presidente, Secretaria Executiva, Plenário e Câmaras Técnicas. Conselheiro Anderson explica que a Lei trouxe de forma expressa a composição da Diretoria. Conselheira sugere a seguinte ordem: Comissão de Organização e Elaboração do Regimento, Aprovação do Regimento Interno e depois a Eleição da Mesa Diretora. É feita a observação que prévio a tudo isso devem ser

19m.

preenchidas as vacâncias para poder fazer o Decreto. Logo, é colocado em deliberação da plenária, sendo aprovada por unanimidade a inserção da entidade Instituto de Psicologia Sentir. Marilene observa que as indicações dos representantes governamentais serão preenchidas até sexta-feira. Conselheiro fala que deverá ser feita eleição do Presidente pois conforme a Lei supracitada o Secretário Executivo deverá ser da responsabilidade da Secretaria de Turismo e Desenvolvimento Econômico, sendo o Conselho Gestor composto pelo Presidente, Secretário Executivo e o Plenário. Respondendo aos questionamentos dos conselheiros referentes ao encaminhamento da ata para as correções da mesma, é informado que esse suporte é feito pela Casa dos Conselhos, a qual encaminha aos conselheiros. Dagma fala que é feito pela Casa dos Conselhos e que, conforme a Lei, a Secretaria de Turismo deveria fazer esses encaminhamentos aos conselheiros. Um dos conselheiros questiona a respeito da conversa com o Secretário de Turismo, e como será o funcionamento do conselho, quais Câmaras Técnicas serão criadas, como será dividido o fluxo de trabalho em tantos segmentos diferentes. Conselheiro Anderson fala a respeito da reunião no Turismo. Explica que foi uma oportunidade de diálogo e cita como um encaminhamento relevante a definição de uma nova agenda com o Secretário, para a próxima semana, para apresentar o que as entidades da sociedade civil já desenvolveram, e será no dia dezanove às dezesseis horas e trinta minutos, para ciência do que se tem em termos de alguns projetos de patrimônio cultural, e fala no desafio de visitar nosso acervo para, a partir daí, estabelecer as prioridades. Concluindo o **feedback da reunião com o Secretário**, Anderson fala que o mesmo destacou a importância do conselho buscar a efetividade das iniciativas adotadas e mostrou uma preocupação geral. Fala também sobre o projeto de Revalorização da Barra. Dagma acrescenta que sugeriu que a Secretaria de Turismo traga as pautas dos projetos, fazendo referência a cinco projetos em andamento, para dialogar com as Câmaras Técnicas. Anderson sugeriu que fosse incluído o BC Criativo, isto é que na rota da criação dos projetos, eles passem pelo BC Criativo, o qual poderá dar sua contribuição. No que diz respeito às colocações dos conselheiros referentes às ações concretas do conselho Dagma acredita que o conselho precisa fazer um planejamento, pois não foi dada nenhuma incumbência às entidades ou aos conselheiros nem à Secretaria Executiva da Secretaria de Turismo conforme a lei. Conselheiros concordam que devem sair desta reunião com alguma tarefa. É sugerido compor três grupos de trabalho, para avaliar o Regimento Interno anterior e propor as adequações, outro grupo para criação da pauta da reunião com a SECTUR, e outro grupo para alimentar as redes fazendo o chamamento para organizar as câmaras técnicas. Luciano sugere colocar as câmaras técnicas como ponto de pauta para a próxima reunião. É sugerido cancelar a reunião com o Secretário de Turismo, para o qual os conselheiros afirmam que já tem assunto para essa reunião. Após, são informadas quais eram as antigas câmaras setoriais: Arquitetura e Urbanismo, Artes Cênicas, Artes Visuais, Artesanato, Audiovisual, Comunicação e Efeitos, Designer, Fotografia, Livro e Leitura. Na sequência são compostos os grupos de trabalho: a) o grupo para contribuição com as câmaras técnicas: Dagma, Luciene; b) Grupo de organização da reunião com a SECTUR/Projetos: Débora, Ciça e Janny; c) Grupo para estudo do Regimento Interno e elaboração da proposta: Luciano, Filipe e Anderson. Diretora Marilene fala a respeito do grupo da SECTUR, a qual deverá apresentar à plenária antes da reunião, para o qual é deliberado que o grupo irá se reunir e não será necessário encaminhar aos conselheiros para aprovação. Sem mais a ser tratado, é dada por encerrada a reunião e eu, Liliana Raquel Noto Inacio, lavro a seguinte ata que, após lida e aprovada será assinada pelos conselheiros presentes para que surta os efeitos legais.

(Handwritten signatures and initials)
R
Liliana Raquel Noto Inacio
Janny
19m.