

DOCUMENTOS QUE ACOMPANHAM O RELATÓRIO DE EXECUÇÃO FÍSICA PARA ANÁLISE RELATÓRIO TÉCNICO EDITAL DE CONCURSO LIC 007/2021 (execução 2022)

Pré – análise e organização de documentos de prestação de contas.

CONTRATO: 027/2022 **DATA DE VENCIMENTO DO CONTRATO:** 31 de dezembro de 2022

SOLICITAÇÃO DE PRORROGAÇÃO: (x) NÃO **DATA DE PRORROGAÇÃO:**

DATA DO DESEMBOLSO PARCELA ÚNICA: 10/05/2022

COTA: 20.000,00 (15.369,36 líquido IR retido na fonte)

PROJETO: Tem Choro na Feira

ÁREA: Música, Modalidade: Produção e Difusão Cultural, Segmento: k – Festivais, encontros, saraus e mostras de arte em geral.

RESPONSÁVEL: Rafaela Rohsbacker Gonzalez Nunes

PERÍODO DE UTILIZAÇÃO DO RECURSO: maio – 23 de setembro de 2022

DATA DE ASSINATURA DO CONTRATO: 29 de abril de 2022

PLANO DE TRABALHO: () INICIAL (-) REFORMULADO – VERSÃO: 1

1 Relatório Técnico com detalhamento das atividades (anexo 8 do edital):

PARECER: Relatório Técnico de Prestação de Contas encaminhado para a FCBC via Protocolo: 91.423/2022, em 09/10/2022, pelo Sistema 1 Doc formulários do Relatório preenchido e assinado, em conformidade com o modelo fornecido pela FCBC (anexo 8), descrevendo os objetivos alcançados, ações, etapas e metas desenvolvidas no período referente ao projeto Cultural.

2 Cumprimento do objeto do projeto

PARECER:

1 O OBJETO/PRODUTO FINAL: Seis apresentações musicais de roda de choro – gratuitas, públicas, com classificação indicativa livre – com grupo musical instrumental composto por cinco (05) integrantes, na Praça Bruno Nitz de Balneário Camboriú/SC. Apresentações quinzenais entre os meses de junho e setembro, com duração de duas (02) horas cada, aos sábados junto à feira matinal da Rua 200.

Em análise usual dos documentos que integram a Prestação de Contas relacionados a comprovação Técnica referente ao objeto/ produto final do projeto, constata-se a comprovação da execução/entrega do objeto produto final do projeto por meio de Relatório Técnico, com detalhamento das ações no relatório Técnico, registros fotográficos, artes de divulgação, links de clipagem/materias de divulgação referente ao projeto. Conforme divulgação e site da FCBC e materiais gráficos as ações relacionadas ao produto final do projeto cultural foram realizadas nas seguintes datas: 18/06/2022, 02/07/2022, 16/07/2022, 06/08/2022, 03/09/2022, horário: das 09h30 às 11h30 (seis no total). Divulgação no site da FCBC <https://culturabc.com.br/rodas-de-choro-animaram-as-feiras-da-rua-200/>.

PRODUTO FINAL: cumprido

2 CONTRAPARTIDA SOCIOCULTURAL – A proponente oferece como contrapartida ao patrocínio oferecido, de forma pública e gratuita, e com classificação livre: quatro (04) apresentações didáticas sobre o gênero musical choro, com duração de trinta (30) minutos cada, em quatro escolas da rede municipal de ensino de Balneário Camboriú – dois (02) núcleos de educação infantil, e dois (02) centros de educação municipal de ensino fundamental. Estas ações de contrapartida sociocultural têm como objetivo apresentar curiosidades sobre o choro para crianças e jovens, bem como oferecer performance musical ao vivo para sua apreciação, a fim de proporcionar aos mesmos, acesso à produção cultural deste projeto.

Em análise usual dos documentos que integram a Prestação de Contas relacionados a comprovação Técnica constata-se a comprovação da execução/entrega da Contrapartida do projeto por meio de relatório Técnico, registros fotográficos e declarações assinadas pelos responsáveis pelas instituições receptoras, nas seguintes datas e locais:

1ª Apresentação didática de contrapartida Data – 25/08/2022 Local – NEI Sementes do Amanhã / SEDUC BC Horário – 9 h às 9h30;

2ª Apresentação didática de contrapartida Data – 25/08/2022 Local – CEM Governador Ivo Silveira / SEDUC BC Horário – 10h30 às 11 h;

3ª Apresentação didática de contrapartida Data – 25/08/2022 Local – CEAC Projeto Oficinas / SEDUC BC Horário – 13h30 às 14 h;

4ª Apresentação didática de contrapartida Data – 25/08/2022 Local – NEI Odácia Tereza Damázio / SEDUC BC Horário – 15 h às 15h30.

CONTRAPARTIDA SOCIOCULTURAL – Comprovada.

3 Situação do Plano de Trabalho

PARECER: O Plano de Trabalho cumprido é o reformulado versão 1.

4 Materiais gráficos do projeto impressos:

PARECER: constam Artes e demais materiais utilizados para divulgação do projeto, aprovados pela FCBC nos respectivos relatórios.

5 Mídia (CD/DVD/pen drive) contendo a documentação digital ou digitalizada:

PARECER: Relatórios de Prestação de Contas Técnico e Financeiro/Fiscal comprobatório do proposto no Plano de Trabalho contratado enviados para FCBC via Sistema 1Doc – Prefeitura Municipal – Setor Prestação de Contas LIC, protocolo nº 91.423/2022, em 09/10/2022.

6 Registros fotográficos:

PARECER: Constatam imagens referentes ações do projeto relacionadas ao produto final e contrapartida sociocultural.

7 Listas de presenças:

PARECER: Constatam listas de presença relacionadas ao produto final.

8 Divulgação de ações e eventos do projeto (matérias em jornais, revistas, sites, blogs, redes sociais do projeto ou de terceiros):

PARECER: relatório de clipagem, contendo fotos, links de sites referentes à divulgação do projeto na imprensa, mídias sociais.

9 Convites ou ingressos:

PARECER: Não se aplica.

10 Outros documentos entregues:

PARECER: _____

11. Caso se tratar de obra de arte visual, uma unidade deverá ser doada à FCBC mediante termo de doação, para compor o acervo permanente da Galeria Municipal de Arte

Não se aplica.

Parecer da FCBC: Produto entregue/comprovado

CONTRAPARTIDA: comprovada

A Fundação Cultural de Balneário Camboriú informa que as eventuais pendências descritas quanto aos documentos ou irregularidades, deverão ser regularizadas no prazo de 10 dias contando da data de recebimento deste parecer. Nos casos omissos serão tomadas sanções conforme Instrução Normativa SCI/BC nº 005/2020 FCBC e demais legislações citadas no Edital.

Balneário Camboriú, 11 de outubro de 2022.

Haydée Izabel Assanti – Gestora de Contratos da Lei de Incentivo à Cultura
Denize Aparecida Rodrigues da Costa Leite – Presidente da Fundação Cultural

DOCUMENTOS QUE ACOMPANHAM A PRESTAÇÃO DE CONTAS DE PROJETOS CULTURAIS PARA ANÁLISE.

RELATÓRIO FINANCEIRO EDITAL DA LIC CP: 007/2021 (Execução 2022)

Pré – análise e organização de documentos de prestação de contas.

CONTRATO: 027/2022 FCBC DATA DE VENCIMENTO DO CONTRATO: 31/12/2022

SOLICITAÇÃO DE PRORROGAÇÃO: (x) NÃO

DATA DO DESEMBOLSO PARCELA ÚNICA: 10/05/2022

COTA: 20.000,00 (15.369,36 líquido IR retido na fonte)

NÚMERO DO EMPENHO: 116/2022

PROJETO: Tem Choro Na Feira

ÁREA: Música, Modalidade: Produção e Difusão Cultural, Segmento: k – Festivais, encontros, saraus e mostras de arte em geral.

RESPONSÁVEL: Bárbara Andrade (pessoa física)

PERÍODO DE UTILIZAÇÃO DO RECURSO: 10/05/2022 a 23/09/2022

PLANO DE TRABALHO: () INICIAL (x) REFORMULADO – VERSÃO: 1 – PRAZO DO PLANO DE TRABALHO: Maio a 31 de dezembro de 2022.

1 – Processo de concessão dos recursos; Empenho, Comprovante de desembolso das parcelas, Contrato, Plano de Trabalho, Especificação do produto final e plano contrapartida, Edital;

Parecer: **Documentação interna:**
Capa do processo de prestação de contas;
Formulários de pré-análise da documentação de prestação de contas;
Empenho;
Cópia do comprovante de pagamento do primeiro desembolso;
Cópia do contrato;
Cópias de e-mails;
Cópia do plano de trabalho;
Cópia do Edital LIC CP: 007/2021 execução 2022;
Protocolo de recebimento de relatório de Prestação de Contas;
Outros.

2 – Balancete de prestação de contas, assinado pelo representante legal da entidade beneficiária e pelo contador (Anexo 08 do Edital);

Parecer: Consta envio do Relatório Financeiro do projeto preenchido em conformidade com o modelo fornecido pela FCBC, via protocolo: 91.423/2022 (09/10/2022).

3 – Originais dos documentos comprobatórios das despesas realizadas;

Parecer: Entregues, documentos analisados. Relatórios de Prestação de Contas recebidos via protocolo: 91.423/2022 (09/10/2022):

NOTA FISCAL Nº	EMIÇÃO	CONTRATADO	PRODUTO/SERVIÇOS	VALOR	DATA DE PAGAMENTO

63-E	03/07/2022	Thales Godoi Nunes – CNPJ: 19.838.932/0001-36	Serviço de design gráfico produção da arte de material de divulgação	800,00	08/07/2022
022583	18/07/2022	Rafael Pacheco Gomes - CPF: 009.465.129-90	Serviço de músico, apresentação em 18/06/2022 e 16/07/2022 para o projeto	1.125,00	19/07/2022
75-E	19/07/2022	Rodrigo Gudín Paiva – 31.928.273/0001-24	Serviço de músico, apresentações em 18/06/22, 02/07/22, 16/07/22 para o projeto	1.125,00	19/07/2022
0000000005 4/A1	25/07/2022	Ney Souza Neto – 29.194.088/0001-01	Serviço de músico para o projeto	1.125,00	25/07/2022
18781185	01/08/2022	Thales Godoi Nunes – CPF: 382.172.328- 90	Serviço de músico para o projeto apresentações em 18/16/22, 02/07/22 E 16/07/22.	1.125,00	03/08/2022
18781187	01/08/2022	Adão Leal Menger – CPF: 228.991.030-91	Serviço de músico para o projeto	1.125,00	03/08/2022
022740	23/08/2022	Rafael Pacheco Gomes – CPF: 009.465.129-90	Serviço de músico, apresentação em 06/08/2022 e 20/08/2022 para o projeto	750,00	21/08/2022
18781863	29/08/2022	Adão Leal Menger – CNPJ: 228.991.030- 91	Serviço de músico. Apresentações em 06/08/22 e 20/08/22.	750,00	30/08/2022
82-E	05/09/2022	Rodrigo Gudín Paiva – 31.928.273/0001-24	Serviço de músico. Apresentações em 06/08/22, 20/08/22, 03/09/22.	1.125,00	06/09/2022
022797	08/09/2022	Rafael Pacheco Gomes - CPF: 009.465.129-90	Serviço de músico para o projeto	375,00	12/09/2022
70-E	15/09/2022	Thales Godoi Nunes – CNPJ: 19.838.932/0001-36	Serviço de músico para o projeto, apresentações em 06/08/22, 20/08/22 E 03/09/2022	1.125,00	15/09/2022
0000000005 5 / A1	15/09/2022	Ney Souza Neto – 29.194.088/0001-01	Serviço de músico para o projeto. Apresentações em 06/08/2022 e 03/09/2022	1.125,00	16/09/2022
13	15/09/2022	Gabriel Menin Soares – CNPJ: 32.610.981/0001-85	Serviço de músico para o projeto. Apresentação 03/09/2022.	375,00	16/09/2022
Declaração/ Recibo de Serviços prestados pela executora do projeto, Rafaela	16/09/2022	Rafaela Rohsbacker Gonzalez Nunes	Serviços de Produção e Direção- Geral para o projeto	1.719,36	16/09/2022
18782521	23/09/2022	Marcela Rohsbacker Gonzales – CPF: 073.980.659-90	Serviço de gestão de projeto Cultural/Produção executiva	2.037,92	23/09/2022
TOTAL DE NOTAS FISCAIS /RECIBOS/ CONTRATO S/COMPRO VADAS	COTA RECEBIDA: 20.000,00 (15.369,36 líquido IR retido na fonte) TOTAL COMPROVADO COM NOTAS FISCAIS: 15.807,28 OBS. Executora do projeto efetuou solicitação de utilização do saldo remanescente do projeto (rendimento de aplicação), em rubricas já previstas no Plano de Trabalho, mediante justificativa, deferido pela FCBC.				

4 – Declaração do responsável, nos documentos comprobatórios das despesas, certificando que o material foi recebido e/ou o serviço prestado, e que está conforme as especificações neles consignadas.

Parecer: As notas fiscais estão certificadas.

5-Extratos bancários da conta-corrente vinculada e da aplicação financeira, com a movimentação completa do período;

Parecer: Constatam os extratos bancários referentes às movimentações financeiras do período de vigência da conta bancária do projeto cultural de 01 de abril de 2022 a 23 de abril de 2022.

6-Ordens bancárias e comprovantes de transferência eletrônica de numerário;

Parecer: Constatam documentos comprobatórios das transferências bancárias identificadas referentes aos pagamentos das despesas contratadas no período. Pagamentos efetuados dentro do prazo contratual. Não se aplica/consta despesas/tarifas bancárias (conta bancária digital).

7-Guia de recolhimento de saldo não aplicado;

Parecer: Não se aplica.

8 – Comprovante de depósito de devolução de saldo à Fundação Cultural de Balneário Camboriú.

Parecer: Não consta/se aplica.

9 – Termo de encerramento da Cota Bancária específica para o projeto

Parecer: Consta Termo de encerramento da conta bancária específica para as movimentações financeiras do projeto com data de 26 de setembro de 2022.

10-Bens permanentes adquiridos com o projeto cultural e doados a Fundação Cultural

Parecer: Não consta aquisição de bens permanentes.

A Fundação Cultural de Balneário Camboriú SC informa que as pendências descritas quanto aos documentos ou irregularidades, deverão ser regularizadas no prazo de 10 dias a contar da data de recebimento deste parecer. Nos casos omissos serão tomadas sanções conforme leis vigentes.

Balneário Camboriú, 10 de outubro de 2022.

SITUAÇÃO DO RELATÓRIO FINANCEIRO: **REGULAR**

Denize Aparecida Rodrigues da Costa Leite – Presidente da Fundação Cultural

Haydée Izabel Assanti – Gestora de Contratos da Lei de Incentivo à Cultura



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 6C36-98F3-2C63-D43D

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ DENIZE APARECIDA RODRIGUES DA COSTA LEITE (CPF 587.XXX.XXX-97) em 11/10/2022 16:15:36 (GMT-03:00)
Papel: Parte
Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://bc.1doc.com.br/verificacao/6C36-98F3-2C63-D43D>